

フォトコンテスト「くらしの中のステンレス」

佳 作

こんなダイヤモンドが欲しい



紅露 雅之 殿

寸評：佐々木 悦久（写真家）

女性?には、憧れの大きさと、今にも手が届きそうです。夕景の光のバランスが良い感じで、プラスになった様です。人が居る事で、大きさも具体的で解りやすい作品です。