

フォトコンテスト「くらしの中のステンレス」

佳作

不安な心



金益 隆志 殿

寸評：佐々木 悦久（写真家）

狙って撮ったのでしょうか、なかなか、こんなチャンスは、来ないでしょう。

子供の少々不安そうな視線とたよりの光り輝く手すり、猫の低い何も気にしない目線、階段に集中しているのでしょうか。おもしろい作品です。