

フォトコンテスト「くらしの中のステンレス」

佳 作

優しい光



松崎 純治 殿

寸評：佐々木 悦久（写真家）

カメラアングルが素直で見やすく安定した仕上がりです。ピントの取り方も上手く、ぼやかし具合が良く優しさが表現された作品です。もう少しアップでパンフォーカスでも面白いのでは。